



Circunlocución cultural


Considerar las relaciones entre los productos y las prácticas culturales


A: Explica en español los conceptos de la primera columna a tu compañero/a. En la segunda columna, escribe en inglés (o dibuja) las palabras que tu compañero/a te explica.

Palabras que yo describí en español 
<input type="checkbox"/> 1) brownie
<input type="checkbox"/> 2) marshmallows
<input type="checkbox"/> 3) doggie bag
<input type="checkbox"/> 4) Beanie Baby

Palabras que yo adiviné 
<input type="checkbox"/> 1)
<input type="checkbox"/> 2)
<input type="checkbox"/> 3)
<input type="checkbox"/> 4)

B: Explica en español los conceptos de la primera columna a tu compañero/a. En la segunda columna, escribe en inglés (o dibuja) las palabras que tu compañero/a te explica.

Palabras que yo describí en español 
<input type="checkbox"/> 1) locker
<input type="checkbox"/> 2) cheerleader
<input type="checkbox"/> 3) gypping (skipping class)
<input type="checkbox"/> 4) being grounded

Palabras que yo adiviné 
<input type="checkbox"/> 1)
<input type="checkbox"/> 2)
<input type="checkbox"/> 3)
<input type="checkbox"/> 4)